Пожалуй, нет в нашей стране более известной врачебной семьи, чем Вишневские. Кажется, что любовь и талант к занятиям хирургией передаётся там на генетическом уровне, и уже сам данный феномен заслуживает изучения.

110-летний юбилей одного из членов этой уникальной фамилии - академика АМН СССР, заслуженного деятеля науки РСФСР, главного хирурга Советской армии, генерал-полковника медицинской службы Александра Александровича Вишневского – торжественно отметили в Москве. Организатором актового дня выступил Институт хирургии им. Александра Васильевича Вишневского, главы знаменитой династии. Из воспоминаний учеников, коллег и родных Александра второго, кадров кинохроники и отрывков его книг был восстановлен портрет этого удивительного, неординарного, поистине выдающегося человека, врача и учёного.

подтвердил большую значимость вагосимпатической и футлярной новокаиновых блокад как эффективных средств борьбы с шоком, а также целесообразность проведения первичной хирургической обработки ран под местной анестезией по методу своего отца – А.В.Вишневского. Его работы «К учению о травматическом шоке» и «Принципы организации хирургической помощи во фронтовой операции» не утратили значения и сегодня.

Он оставил после себя много фундаментальных работ по военно-полевой хирургии, котоучёного А.В.Вишневского, Александр Александрович в 1948 г. возглавил Институт хирургии, получивший имя его отца.

- Хирургия тех лет была незатейлива с точки зрения технологий, но она являлась полем для мужества. Анатомия, патофизиология и эксперимент - на этих трёх китах стоял при Александре Александровиче Вишневском институт. Именно те 27 лет, которые пришлись на годы его руководства Институтом хирургии им А.В.Вишневского, стали временем новой зари советской хирургии, потому что учреждев 50-60-е годы, самим идти на эти начинания?!»

Во время юбилейного торжества были приведены данные одного из зарубежных журналов, посвящённых военной медицине: по итогам XX века советский хирург Александр Александрович Вишневский занимает второе место в мире по числу спасённых жизней и совокупности выполненных операций, их десятки тысяч. Первое место у первооткрывателя пенициллина, лауреата Нобелевской премии Александра Флеминга.

- Он искренне верил в то, что

Ему удавалось всё

Прежде всего, бросается в глаза разносторонность научных интересов Александра Александровича. В 1933-1935 гг. он изучает механизм действия новокаиновой блокады на течение трофических язв и контрактур у больных проказой и через год защищает докторскую диссертацию по теме «Проказа. Клинический опыт изучения её

В это время он уже работает в хирургической клинике Всесоюзного института экспериментальной медицины и публикует ряд научных статей, среди которых «Гастроэктомия при раке кардии», «Восстановление уретры после её травматического повреждения», «Наблюдения над реактивными свойствами нервного волокна». Молодого врача интересуют многие области медицины, но постепенно он сосредоточивается на военнополевой и кардиохирургии.

Говоря о заслугах Мастера, директор Института хирургии им. А.В.Вишневского академик РАН Амиран Равишвили особенно подчеркнул его вклад в развитие сердечно-сосудистой хирургии. Первая в мире операция митральной комиссуротомии под местной анестезией в середине 50-х годов выполнена Александром Александровичем Вишневским, за что тот был удостоен медали имени Рене Лериша, самой высокой награды Европейского общества кардио-торакальных хирургов. А в 1957 г. он же впервые в СССР провёл успешную операцию на открытом сердце с помощью отечественного аппарата искусственного кровообращения. Опыт первой выполненной в стране операции на дуге аорты также принадлежит этому

В 1968 г. А.А.Вишневский с коллегами предприняли первые попытки трансплантации сердца При активном участии академика Вишневского в возглавляемом им институте проводилась апробация первого советского наружного дефибриллятора, что стало прорывом в лечении аритмий.

Ну и, конечно же, нельзя не сказать о роли А.А.Вишневского в развитии хирургического лечения детей с врождёнными пороками сердца. Вместе с другим выдающимся кардиохирургом - Владимиром Ивановичем Бураковским - они занимались внедрением технологии искусственного кровообращения и метода гипотермической защиты организма во время операции. Примечательно, что среди собравшихся в зале по случаю юбилея Александра Александровича была пациентка, которой он в 1958 г. выполнил операцию

Имена и судьбы

Александр второй из династии Вишневских

Он считал, что хорошему хирургу, как пианисту, нужно не только мастерство, но и вдохновение



Во время юбилейного торжества

коррекции боталлова протока рые актуальны до настоящего ние тогда было локомотивом под гипотермией. Тот факт, что времени. Но, пожалуй, наиболее новых идей и технологий, - счичерез 58 лет после операции Людмила Б. здорова и прекрасно выглядит, служит лучшим доказательством таланта хирурга.

Ни слова вымысла

Вспоминая Учителя, говорили и о вкладе А.А.Вишневского в военно-полевую хирургию. Он был самым что ни на есть настоящим главным военным хирургом страны: в качестве военврача прошёл три войны (принимал участие в боевых действиях в районе реки Халхин-Гол, в советско-финской войне 1939-1940 гг., с первых дней Великой Отечественной находился в действующей армии), во фронтовых госпиталях лично прооперировал не одну тысячу раненых.

В условиях боевой обстановки впервые в практике военно-полевой хирургии А.А.Вишневский весомым его вкладом в развитие данной области медицины стал «Дневник хирурга». Это не художественное произведение и даже не мемуары, сочинённые на досуге, а подлинные дневниковые записи, которые Александр Александрович ежедневно вёл на протяжении всей Великой Отечественной войны. Поражает, как после 12-15 часов работы в госпитале он находил силы, чтобы записать хронику прошедшего дня, рассказать о каждой из выполненных за сутки операций, о ежедневных потерях и победах военных врачей. Это ли не мужество?

И мастерство, и вдохновенье

Сын, ученик и последователь знаменитого русского врача и тает главный хирург Минздрава России академик РАН Валерий Кубышкин.

Эту же мысль высказал и заместитель министра здравоохранения РФ Игорь Каграманян: «Для последующих поколений огромным примером может служить опыт Александра Александровича Вишневского как автора многих впервые проведённых операций. Мы сейчас гордимся тем, что внедряем закреплённые законодательно методы клинической апробации, создаём инновационные технологии, которые потом внедряются в практическое здравоохранение. И этим занимаются специально созданные федеральные центры. Какой же надо было обладать научной смелостью, основанной на глубочайшем профессионализме и ответственности, чтобы тогда,

талант даётся свыше. От Бога. И что хорошему хирургу, как пианисту, нужно не только мастерство, но и вдохновение, - вспоминает супруга А.А.Вишневского Нина Андреевна.

Как личность он был разнообразен: любил живопись, литературу, охоту. И своеобразен: в рабочем кабинете этого мужественного человека стояли клетки с канарейками, их щебетание помогало хирургу расслабиться после многочасовых операций. Коллеги и родные подчёркивают, что, несмотря на все свои многочисленные регалии, Александр Александрович был добрым, весёлым и дружелюбным человеком. Во время визитов зарубежных хирургов академик Вишневский неизменно становился душой компании и с каждым из гостей говорил на его языке: с немцами - на немецком, с французами - на французском, с американцами на английском.

По словам жены, Александр Александрович очень горевал, когда почувствовал, что из-за болезни больше не может стоять у операционного стола. Он перестал оперировать и вскоре перестал жить. Как будто утратил смысл жизни.

Актовый день, посвящённый 110-летнему юбилею А.А.Вишневского, завершился присуждением звания «Почётный профессор Института хирургии им. А.В.Вишневского». Ими стали замечательные российские врачи - заведующий кафедрой хирургических болезней Российского национального исследовательского медицинского университета им. Н.И.Пирогова академик РАН Игорь Затевахин и директор НИИ неотложной детской хирургии и травматологии профессор Леонид Рошаль.

> Елена БУШ. обозреватель «МГ».

Фото Александра ХУДАСОВА.